المصطفى
al moustafa

سلسلة

منهج جديد

للتأسيس في اللغة العربية

للصف الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني



إعداد

الأستاذ / مصطفى أحمد علي

حرف الألف (أ)

اكتب حرف الألف بحركاته والقصيرة والطويلة

أَ	آ	أُ	أو	إِ	إيـ	إي	أْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
آية	....	....	أُولَى	....	....
آمَـال	....	....	إيـهَاب	....	....

حرف الميم (م)

اكتب حرف الألف بحركاته والقصيرة والطويلة

مـَ	مَا	مُـ	مُو	مِـ	مِيـ	مِي	مْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
رِمَالُ	....	....	أَمِيرُ	....	....
مَحْمُود	....	....	عَظْمِي	....	....

حرف الباء (ب)

اكتب حرف الباء بحركاته والقصيرة والطويلة

بَ	بَا	بُ	بُو	بِ	بِيـ	بِي	بْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
بَابُ	....	....	كَبِيرُ	....	....
حُبُوبُ	....	....	أَبِي	....	....

حرف الفاء (ف)

اكتب حرف الفاء بحركاته والقصيرة والطويلة

فَ	فَا	فُ	فُو	فِ	فِيـ	فِي	فْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
فَازَ	....	....	فِيلُ	....	....
عُصْفُورُ	....	....	فِي	....	....

حرف النون (ن)

اكتب حرفالنون بحركاته والقصيرة والطويلة

نَ	نَا	نُ	نُو	نِ	نِيـ	نِي	نْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
رِمَالُ	....	....	نِيلُ	....	....
مَحْمُود	....	....	لَيْتَنِي	....	....

حرف اللام (ل)

اكتب حرف اللام بحركاته والقصيرة والطويلة

لَ	لَا	لُ	لُو	لِ	لِيـ	لِي	لْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
كَلَامُ	....	....	حَلِيبٌ	....	....
قُلُوبُ	....	....	مَالِي	....	....

حرف الحاء (ح)

اكتب حرف الحاء بحركاته والقصيرة والطويلة

حَ	حَا	حُ	حُو	حِـ	حِيـ	حِي	حْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
أَصْحَابُ	....	....	رَحِيمُ	....	....
لُحُومُ	....	....	فَرَحِي	....	....

حرف الراء (ر)

اكتب حرفالراء بحركاته والقصيرة والطويلة

رَ	رَا	رُو	رُ	رِ	رِيـ	رِي	رْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
جِرَامُ	....	....	سَرِيرُ	....	....
مُرُوجُ	....	....	يُسْرِي	....	....

حرف التاء (ت)

اكتب حرفالتاء بحركاته والقصيرة والطويلة

تَ	تَا	تُ	تُو	تِ	تِيـ	تِي	تْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
تَابَ	....	....	تِينُ	....	....
تُوتُ	....	....	حَيَاتِي	....	....

حرف السين (س)

اكتب حرف السين بحركاته والقصيرة والطويلة

سَ	سَا	سُ	سُو	سِ	سِيـ	سِي	سْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
سَافَرَ	....	....	أَسِيرُ	....	....
سُوقٌ	....	....	رأْسِي	....	....

حرف الجيم (ج)

اكتب حرف الجيم بحركاته والقصيرة والطويلة

جَ	جَا	جُ	جُو	جِ	جِيـ	جِي	جْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
حِجَابٌ	....	....	سَجِينُ	....	....
نُجُومٌ	....	....	نَاجِي	....	....

حرف الزاي (ز)

اكتب حرف الزاي بحركاته والقصيرة والطويلة

زَ	زَا	زُ	زُو	زِ	زِيـ	زِي	زْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
زَارَ	....	....	يَزِيد	....	....
يَزُورُ	....	....	الرازِي	....	....

حرف الدال (د)

اكتب حرف الدال بحركاته والقصيرة والطويلة

دَ	دَا	دُ	دُو	دِ	دِيـ	دِي	دْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
دَارٌ	....	....	جَدِيد	....	....
خُدُود	....	....	جَدِّي	....	....

حرف القاف (ق)

اكتب حرف الطاء بحركاته والقصيرة والطويلة

قَ	قَا	قُ	قُو	قِ	قِيـ	قِي	قْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
قَامَ	....	....	حَقِيبَة	....	....
حُقُولٌ	....	....	فَقِيرٌ	....	....

حرف الطاء (ط)

اكتب حرف الطاء بحركاته والقصيرة والطويلة

طَ	طَا	طُ	طُو	طِ	طِيـ	طِي	طْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
طَارَ	....	....	طِينٌ	....	....
طُوبٌ	....	....	بُلْطِي	....	....

حرف الشين (ش)

اكتب حرف الشين بحركاته والقصيرة والطويلة

شَ	شَا	شُ	شُو	شِ	شِيـ	شِي	شْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
شَارِعُ	....	....	رَشِيقٌ	....	....
مَنْشُور	....	....	مَحْشِي	....	....

حرف الذال (ذ)

اكتب حرف الذال بحركاته والقصيرة والطويلة

ذَ	ذَا	ذُ	ذُو	ذِ	ذِيـ	ذِي	ذْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
ذَابَ	....	....	لَذِيذ	....	....
جُذُورُ	....	....	الذِي	....	....

حرف العين (ع)

اكتب حرف العين بحركاته والقصيرة والطويلة

عَ	عَا	عُ	عُو	عِ	عِيـ	عِي	عْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
سُعَادَ	....	....	سَعِيدُ	....	....
عُود	....	....	مَعِي	....	....

حرف الواو (و)

اكتب حرف الواو بحركاته والقصيرة والطويلة

وَ	وَا	وُ	وُو	وِ	وِيـ	وِي	وْ
....	....	....	....	....	....	....	–
....	....	....	....	....	....	....	–

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
دَوَاءُ	....	....	طَوِيلُ	....	....
طَاوُوس	....	....	قروِي	....	....

حرف الثاء (ث)

اكتب حرف الثاء بحركاته والقصيرة والطويلة

ثَ	ثَا	ثُ	ثُو	ثِ	ثِيـ	ثِي	ثْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
ثَابِتُ	....	....	تُثِيب	....	....
بثُور	....	....	يرْثِي	....	....

حرف الخاء (خ)

اكتب حرف الخاء بحركاته والقصيرة والطويلة

خَ	خَا	خُ	خُو	خِ	خِيـ	خِي	خْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
خَالد	....	....	نَخِيل	....	....
صُخُورٌ	....	....	أَخِي	....	....

حرف الصاد (ص)

اكتب حرف الصاد بحركاته والقصيرة والطويلة

صَ	صَا	صُ	صُو	صِ	صِيـ	صِي	صْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
صَادَ	....	....	قَصِيرُ	....	....
فُصُول	....	....	عَاصِي	....	....

حرف الضاد (ض)

اكتب حرف الضاد بحركاته والقصيرة والطويلة

ضَ	ضَا	ضُ	ضُو	ضِ	ضِيـ	ضِي	ضْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
ضَارَ	....	....	رَضِيعُ	....	....
مَوْضُوع	....	....	رَاضِي	....	....

حرف الكاف (ك)

اكتب حرف الكاف بحركاته والقصيرة والطويلة

كَ	كَا	كُ	كُو	كِ	كِيـ	كِي	كْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
كَارِم	....	....	حَكِيمُ	....	....
كَتْكُوت	....	....	يَحْكِي	....	....

حرف الياء (ي)

اكتب حرف الياء بحركاته والقصيرة والطويلة

ي	يَا	يُ	يُو	يِ	يِيـ	يِي	يْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
رِيَاضُ	....	....	تَغْيِير	....	....
خُيُوط	....	....	رَأْيِي	....	....

حرف الهاء (هـ)

اكتب حرف الهاء بحركاته والقصيرة والطويلة

هَـ	هَا	هُـ	هُو	ـهِ	هِيـ	ـهِي	ـهْـ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
نَهَارُ	....	....	سُهِيرُ	....	....
شُهُور	....	....	ملاهِي	....	....

حرف الغين (غ)

اكتب حرف الغين بحركاته والقصيرة والطويلة

غَ	غَا	غُ	غُو	غِ	غِيـ	غِي	غْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
غَابَ	....	....	صَغِيرُ	....	....
ضُغُوط	....	....	رسْغِي	....	....

حرف الظاء (ظ)

اكتب حرف الظاء بحركاته والقصيرة والطويلة

ظَ	ظَا	ظُ	ظُو	ظِ	ظِيـ	ظِي	ظْ
....	....	....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....	....	....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
ظَالِم	....	....	عَظِيم	....	....
مَنْظُور	....	....	غَيْظِي	....	....

رتب الحروف لتكون كلمة

ح – ل – ب	س–ل–ع	ص–ن–غ	خ–ن–ل
....	....	....	....

اكتب الحرف الناقص (ل – ن – ص – ض – ش - س – ق)

شَمْـ....	......لَم	بِـ.....ت
....رْس	.....بَن	مِقَـ....

اقرأ الأصوات التالية ثم ادمج الأصوات لتكوين كلمة

الأصوات	دمج وقراءة	الأصوات	دمج وكتابة
أَ / بْ	....	أَ / بُ	....
أَ / مْ	....	بَا/ بُ	....
أَ / سَـ / دُ	....	أ/ بِـي	....

السكون







عند قراءة كلمة بها حرف ساكن مثل : مَدْرَسَةٌ نتوقف قليلاً عند حرف (دْ) ثم نواصل القراءة .
هيًا حاول قراءة الكلمات التالية :
دُمْيَةُ زَهْرَةُ بِنْتُ

مْ	←	تَمْ	←	تَمْرٌ
سْ	←	جِسْ	←	جِسْرٌ
طْ	←	قُطْ	←	قُطْنٌ
جْ	←	نَجْ	←	نَجْمٌ
وْ	←	مَوْ	←	مَوْزٌ
يْ	←	عَيْ	←	عَيْنٌ



المقطع الساكن :
يتكون من الحرف الساكن مع الحرف المتحرك السابق له.

قصة السكون

أنا السكون ،شكلي دائري وجميل ولكن عندما أقف على الحرف
لانستطيع نطقه بعكس أخواتي
الحركات ، لذلك أنا حزينة وأريدُ حلاً ، سأذهب إلى أمي وأخبرها .



لأنَّكِ صغيرة وضعيفةوأخواتك الحركات كبيرات ،
يحتاج الحرف معك إلى حرف مُتحرِّك قبله حتى نسمع صوته ،فلاتحزني
ستكونين أقوى عندما تمُسك بك إحدى أخواتك (الفتحة أو الضمة أو الكسرة)



مْ	أُمْ
حْ	نَحْ
عْ	رِعْ



أسماء الإشارة (هَذَا □ هَذِهِ)

هَذَا ولد



هَذِهِ بنت

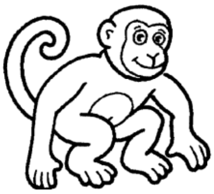


اكتب اسم إشارة مناسب (هذا – هذه) تحت كل صورة













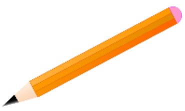
....

اكتب اسم إشارة (هذا – هذه) بخط جيد

هَذَا	هَذِهِ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

صل اسم الإشارة المناسب









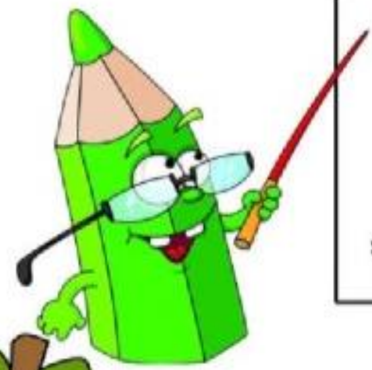
هَذَا

هَذِهِ

حروف الـمَـدّ



يُسَمَّى صَوتُ الحرفِ مع الـمدِّ بالصوتِ الطويلِ لأَنَّنَا
نُطيلُ في حركةِ الفتحةِ فتصبحُ ألفًا.
ونُطيلُ في حركةِ الضمةِ فتصبحُ واوًا.
ونطيلُ في حركةِ الكسرةِ فتصبحُ ياءً.
هذه الألفُ والواوُ والياءُ (ا-و-ي) هي حروفُ المدّ:

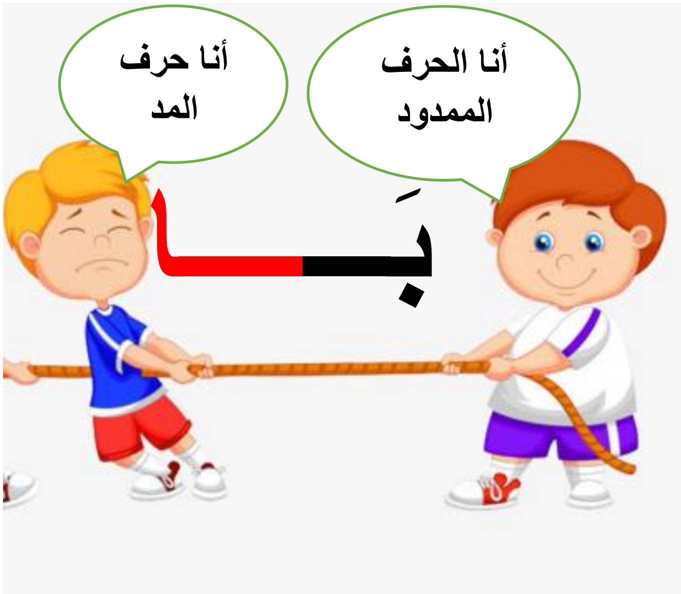


ا	و	ي
بَـاب	تُـوت	فِـيل
كِتَـاب	ثُـوم	عَصِـير
مِفْتَـاح	حُـوت	قَمِـيص
سَـاعَة	كُـوخ	طَبِـيب





المد بالألف (ـَـا)



شروط المد بالألف

١-لا يأتي حرف المد في بداية الكلمة .

٢-لا يأتي عليه همزة مثل (أ) أو أي حركة مثل(الفتحة –الضمة –الكسرة – السكون)

٣-يجب أن يكون حرف المد ساكنا وما قبله مفتوح . (مَـا)

قواعد التحليل

الحرف الساكن مع الحرف الذي قبله يكونان مقطعا صوتيا

مثال :

يَلْعَبُ (يَلْـ/ عَ/بُ)

ألف المد مع الحرف الممدود يكونان مقطعا صوتيا .....

مثال :

كِتَاب (كِـ / تَا / بُ)

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود
كِتَابٌ	......	......	ضَابِطٌ	......	......
آدَمُ	......	......	قَارِبٌ	......	......
تَاجٌ	......	......	دَجَاجٌ	......	......
خِيَارُ	......	......	آيَةٌ	......	......
طَمَاطِم	......	......	قِطَارٌ	......	......
إنْسَا	......	......	حِصَانٌ	......	......
بَابٌ	......	......	لَاعِبٌ	......	......
زَرَافَة	......	......	نَعَامَةٌ	......	......

حلل الكلمات التاليةإلى مقاطع صوتية

الكلمة	تحليـلـها				الكلمة	تحليـلـها			
كِتَابٌ	....	....	....		ضَابِطٌ	....	....	....	
آَدَمُ	....	....	....		قَارِبٌ	....	....	....	
تَاجُ	....	....			دَجَاجٌ	....	....	....	
خِيَارُ	....	....	....		آمَالُ	....	....	....	
طَمَاطِمُ	....	....	....	....	أَشْجَارُ	....	....	....	
إِنْسَانٌ	....	....	....		مِفْتَاحُ	....	....	....	
مَسَاجِدُ	....	....	....	....	مَلَاعِبُ	....	....	....	....
مَلَابِسُ	....	....	....	....	حَيَوَانُ	....	....	....	....

ادمج المقاطع لتكون كلمة

الأصوات	دمج وكتابة	الأصوات	دمج وكتابة
حِـ/ صَـا / نُ	....	حَمْـ / رَا / ءُ	....
أَسْـ/ نَا / نُ	....	زُ/ جَا / جُ	....
حَـ / مَا / مُ	....	ثُعْـ / بَا / نُ	....
أَشْـ / جَا/ رُ	....	مِفْـ / تَا / حُ	....
سَـ / حَا/ بُ	....	سَـ / مَا / ءُ	....
حَا / رِ / سُ	....	حَـ/ يَـ/ وَا / نُ	....
بُسْـ/ تَا / نُ	....	آ / يَا / تُ	....
صَـ / بَا / حُ	....	مَـ / لَا/ بِـ/سُ	....
شِـ / رَا / عُ	....	هَا / تِـ / فُ	....

ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالألف

شِرَاع	أُذُنٌ	خِيَارٌ	أَرْنَبُ	هَذَا
رَجُلٌ	قَارِبُ	فَأْسٌ	إِنْسَانٌ	سَاعَةٌ
كَأْسٌ	بَابٌ	أَسَدٌ	رِيَاحٌ	تِمْسَاحٌ

اكتب ما يلي بخط جميل

قَالَ	ذَابَ	غَاصَ
....	....	....
كِتَابُ	حِصَانٌ	رِجَالٌ
....	....	....
عَامِلٌ	سَائِحٌ	شَاهِدٌ
....	....	....
سَمَاءُ	أَعْمَالُ	أَشْجَارُ
....	....	....

سَافَرَ مَالِكٌ إِلَى أَسْوَان
....
هَذِهِ أَشْجَارٌ عَالِيَةٌ
....
آدَمُ يَقْرَأُ الْكِتَابَ
....
هَذَا طَعَامٌ بَارِدٌ
....

ضمائر المتكلم (أَنَا □ نَحْنُ)

أَنَا



نَحْنُ



أكمل بـ (أَنَا – نَحْنُ)

.... أَصْحَابُ .... أَطْفَالُ

.... مُعَلِّمٌ .... طِفْلٌ

.... كِبَارٌ .... طَوِيلٌ

.... كَبِيرُ .... بَنَاتٌ

.... طَبِيبُ .... صِغَارٌ

.... رِجَالُ .... وَلَدٌ

صل الكلمة بـ (أَنَا – نَحْنُ)

أُحِبُ

نَلْعَبُ

أَكْتُبُ

نَقْفِزُ

أَنَا

نَحْنُ

أَجْرِي

نَرْسُمُ

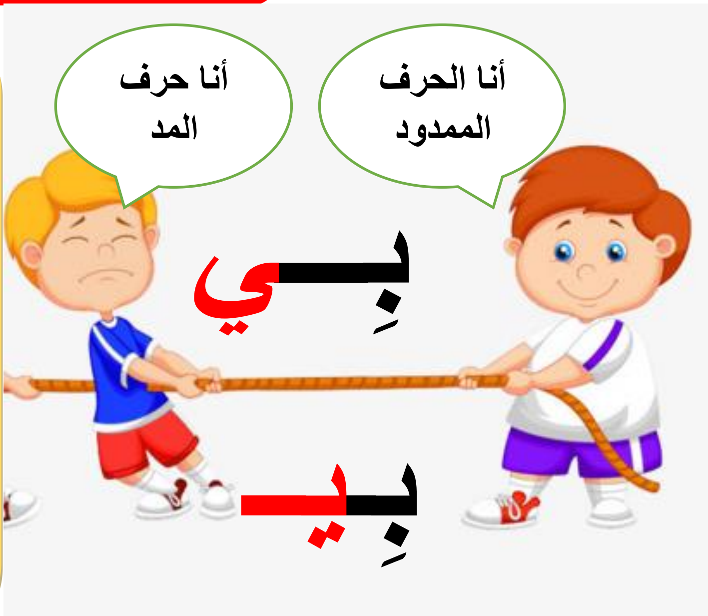
نَأْكُلُ

أَسْمَعُ

اكتب الجمل التالية بخط جيد

يُسَافِرُ الْمُغَامِرُ سَالِمٌ إِلَى بِلَادِ الْعَالَمِ الْوَاسِعِ
....
يُقَابِلُ سَالِمٌ النَّاسَ بِوَجْهٍ بَاسِمٍ
....
وَيَأْكُلُ طَعَامًا مُخْتَلِفًا فِي كُلِّ بَلَدٍ
....
فِي الْهِنْدِ أَكَلَ سَالِمٌ الطَّعَامَ الْحَارَ
....
أَمَّا فِي فَرَنْسَا فَأَكَلَ خُبْزًا وَزُبْدًا
....
فِي لِبْنَانَ أَكَلَ حِمَّصًا وَزَيْتًا
....
يُحِبُّ سَالِمٌ أَنْ يُسَافِرَ ، وَيَتَعَرَّفَ أَكَلَاتِ الْبِلَادِ
....

المد بالياء (ي - ــِيــ)



شروط المد بالياء

١-لا يأتي حرف المد في بداية الكلمة .

٢-لا يأتي عليه همزة مثل (ئ) أو أي حركة مثل(الفتحة _الضمة _الكسرة _ السكون) (يَـ – يُـ – يِـ - يْـ)

٣-يجب أن يكون حرف المد ساكنا وما قبله مفتوح . (مِــيــ)

قواعد التحليل

الحرف الساكن مع الحرف الذي قبله يكونان مقطعا صوتيا
مثال :
يَلْعَبُ (يَلْـ/ عَ/بُ)

ألف المد مع الحرف الممدود يكونان مقطعا صوتيا .....
مثال : مَرِيضُ
(مَـ / رِيـ / ضُ)

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود
صَدِيقٌ	....	....	تَطْعِيمٌ	....	....
مَنْدِيلٌ	....	....	بِرْسِيمٌ	....	....
مَرِيضٌ	....	....	سَرِيرٌ	....	....
تَعْلِيمٌ	....	....	طَوِيلٌ	....	....
حَقِيبَةٌ	....	....	مُذِيعٌ	....	....
إبْرِيقٌ	....	....	حَزِينٌ	....	....
لَذِيذٌ	....	....	جَمِيلٌ	....	....

حلل الكلمات التاليةإلى مقاطع صوتية

الكلمة	تحليلها				الكلمة	تحليلها			
رَبِيعُ	....	....	....		مُذِيعُ	....	....	....	
كَبِيرُ	....	....	....		إبْرِيقُ	....	....	....	
أَبِي	....	....			نَخِيلُ	....	....	....	
مَرِيضُ	....	....	....		حَلِيبُ	....	....	....	
مَصَابِيحُ	....	....	....	....	عَصِيرُ	....	....	....	
بَرْسِيمُ	....	....	....		صَغِيرُ	....	....	....	
تَمَاثِيلُ	....	....	....	....	سَرِيعَةَ	....	....	....	....
حَدِيقَةَ	....	....	....	....	حَقِيبَةَ	....	....	....	....

ادمج المقاطع لتكون كلمة

الأصوات	دمج وكتابة	الأصوات	دمج وكتابة
بَرْ / سِيـ / مُ	....	تَعْ/ لِيـ / مُ	....
قَـ/ لَـ / مِي	....	تَطْ/ عِيـ / مُ	....
سَـ / رِيـ / رُ	....	قَـ / صِيـ / رُ	....
نَـ / خِيـ/ لُ	....	مُـ / ذِيـ / عُ	....
مَـ/رِيـ/ضُ	....	إِبْـ / رِيـ / قُ	....
صَـ/غِيـ/ رُ	....	مَنْـ/ دِيـ/ لُ	....
حَـ/ زِيـ / نُ	....	طَـ / عَا / مِي	....
فَصْـ / لِي	....	حَـ/دِيـ/قَـ/ـةَ	....
طَـ / ويـ / لُ	....	عَـ/صَا/ فِيـ/ رُ	....

اكتب ما يلي بخط جميل

هَذَا فِيلٌ طَوِيلٌ	نِيلُ	عِيدُ	فِيلُ
....	....	....	....
هَذِهِ عَصَافِيرٌ جَمِيلَةٌ	حَرِيقُ	جَمِيلُ	سَرِيرُ
....	....	....	....
سَمِيرٌ يَشْرَبُ الْحَلِيبَ	كِتَابِي	عَلَمِي	فَصْلِي
....	....	....	....
أَنَا أُحِبُّ أَبِي وأُمِّي	تَمَاثِيلُ	تَمَاسِيحُ	عَصَافِيرُ
....	....	....	....

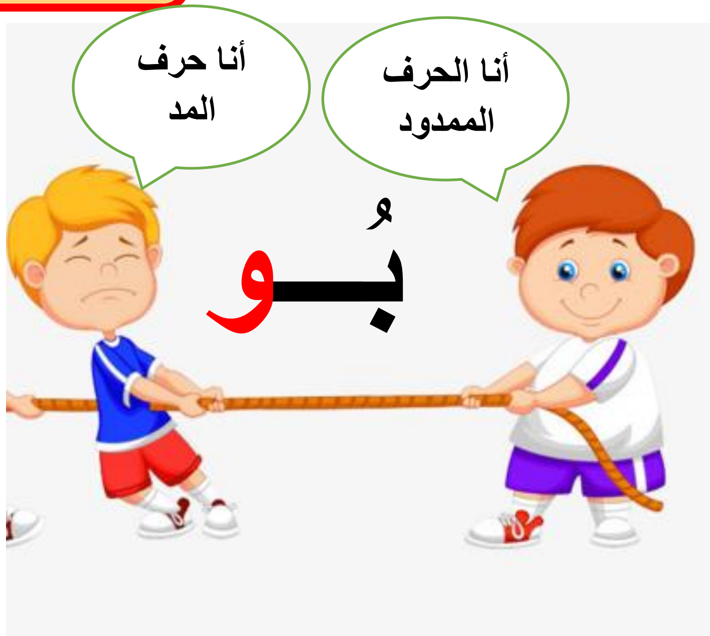
ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالألف

مَرِيضُ يَلْعَبُ مَنْدِيلُ ذَيْلُ تِينُ

ثِيَابُ حَزِينُ أَبِي طَوِيلُ حَقِيبَةُ

لَيْمُون تَطْعِيمُ فَرِيسَةَ طَعْمِيَّةَ كِتَابِي

المد بالواو (ـُـو)



شروط المد بالياء

٤ـ لا يأتي حرف المد في بداية الكلمة .

٥ـ لا يأتي عليه همزة مثل (ؤ) أو أي حركة مثل(الفتحة ــ الضمة ــ الكسرة ــ السكون) (وَ ــ وُ ــ وِ ــ وْ)

٦ـ يجب أن يكون حرف المد ساكنا وما قبله مفتوح . (مُــو)

قواعد التحليل

الحرف الساكن مع الحرف الذي قبله يكونان مقطعا صوتيا
مثال :
يَلْعَبُ (يَلْـ/ عَ/بُ)

ألف المد مع الحرف الممدود يكونان مقطعا صوتيا .....
مثال :
طُيُورُ (طُ / يُو / رُ)

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود
نُقُودُ	....	....	طَاوُوسُ	....	....
عُلُومُ	....	....	فُرُوعُ	....	....
يَعُومُ	....	....	دُرُوسُ	....	....
زُهُورُ	....	....	يَقُولُ	....	....
مُلُوكُ	....	....	حُضُورُ	....	....
تَنْمُو	....	....	يَلْهُو	....	....
يَزْهُو	....	....	حُقُولُ	....	....

حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية

الكلمة	تحليلها			الكلمة	تحليلها			
قُلُوبُ	....	....	....	رَسُولِي	....	....	....	
فُصُولُ	....	....	....	صُورَةٌ	....	....	....	
مُلُوكُ	....	....	....	قُرُودٌ	....	....	....	
طُيُورُ	....	....	....	بُومَةٌ	....	....	....	
يَنْمُو	....	....		كَتْكُوتٌ	....	....	....	
ظُهُورُ	....	....	....	صُنْدُوقٌ	....	....	....	
لَيْمُونُ	....	....	....	أَخْطَبُوطٌ	....	....	....	....
طَاوُوسُ	....	....	....	الْعُصْفُورُ	....	....	....	....

ادمج المقاطع لتكون كلمة

الأصوات	دمج وكتابة	الأصوات	دمج وكتابة
سُو / قُ	....	يَـ/ غُو / صُ	....
يَـ/ جُو / عُ	....	حُـ/ ضُو / رُ	....
يَـ / زُو / رُ	....	يُو / سُـ/فُ	....
فُو / لُ	....	صُنْـ/دُو/قُ	....
يَـ /قُو /لُ	....	عُصْـ/فُو/رُ	....
مُو / سَى	....	كَتْـ/كُو/تُ	....
يَـ / مُو / تُ	....	طَا/وُو/سُ	....
طُ / يُو / رُ	....	حُـ/ قُو /لُ	....
شُـ/ هُو/دُ	....	بُو /مَـ/ـةُ	....

اكتب ما يلي بخط جميل

فُولُ	كُوبُ	عُودُ
....	....	....
حُقُولُ	طُيُورُ	فُصُولُ
....	....	....
يَنْمُو	يَلْهُو	يَزْهُو
....	....	....
كَتْكُوتٌ	صُنْدُوقٌ	عُصْفُورُ
....	....	....

هَذَا طَاوُوس جَمِيلٌ
....
هَذِهِ زُهُورٌ جَمِيلَةٌ
....
يُوسُف يَأْكُلُ الْفُولَ
....
مَحْمُود يُحِبُّ الْعُصْفُورَ
....

ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالألف

حُقُولُ عُودُ مُؤذِّنُ كُوبُ حَوْلُ

يَلْهُو صُنْدُوقٌ زُهُورٌ لُؤلُؤ وَلَدُ

حَوْضُ طَوِيلُ فُصُولُ صُورَة طَاوُوس

ضمائر الغائب (هو - هي)



هو ← للمفرد المذكر



هو تلميذ

هى ← للمفرد المؤنث



هي تلميذة

ضمير الغائب

هُوَ كَلِمَةٌ تُسْتَخْدَمُ عِنْدَمَا نَتَحَدَّثُ عَنْ شَخْصٍ أَوْ أَشْخَاصٍ غَيْرِ مَوْجُودِينَ





هُو يَلْعَبُ بِالْكُرَة



هِي تَقْرَأُ قِصَّة

ضع (هو – هي) مكان النقط :-

يَرْسُمُ	....
تَشْرَبُ	....
يَأْكُلُ	....
أَبِي	....
أُمّي	....
تَلْعَبُ	....
أَخِي	....
أُخْتِي	....
يَبْكِي	....
تَنَامُ	....
صَدِيقِي	....
صَدِيقَتِي	....
فَلَّاحٌ	....
فَلَّاحَةٌ	....
مُعَلِّمٌ	....
مُعَلِّمَةٌ	....
جُنْدِي	....
طَبِيبٌ	....
مُهَنْدِسَةٌ	....
طَبِيبَةٌ	....
طِفْلٌ	....
صَغِيرَةٌ	....
تِلْمِيذٌ	....
تِلْمِيذَةٌ	....
لَاعِبٌ	....
عَرُوسَةٌ	....
وَلَدٌ	....
بِنْتٌ	....
كَرِيمٌ	....
فَتَاةٌ	....
عَامِلٌ	....
جَمِيلَةٌ	....



التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ



تُكْتَبُ التَّاءمَرْبُوطَةٌ فِي آخِرِ
الاسْمِ الْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّث

طَاوِلَــةٌ وَرْدَةٌ فاطِمَةٌ

اكتب ما يلي بخط جيد :-

ة	ـة	ذُرَةٌ	سَمَكَةٌ	كُرَةٌ	بَقَرَةٌ
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....
....	....	حَدِيقَةٌ	لُعْبَةٌ	سَاعَةٌ	وَرْدَةٌ
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....
....	....	نَحْلَةٌ	مَدْرَسَةٌ	نَجْمَةٌ	زَهْرَةٌ
....	....	....	....	....	....

التاء المربوطة والتاء المفتوحة

التاء المربوطة: إذا وقفتَ عليها تتحول إلى هاء

التاء المفتوحة: إذا وقفتَ عليها تبقى تاء

تاء مفتوحة			تاء مربوطة		
بنتٌ	←	بنتْ	مدرسةٌ	←	مدرسهْ
أختٌ	←	أختْ	فاطمةٌ	←	فاطمهْ
جاءتٌ	←	جاءتْ	حديقةٌ	←	حديقهْ
كتبتٌ	←	كتبتْ	الصحافةُ	←	الصحافهْ
بقيت تاء عند الوقف			تحولت إلى هاء عند الوقف		

صل الكلمة بالحرف المناسب لها ثم اكتبها :-

عنكبو	ة	....
زرافـ		....
سيار	ـة	....
تفاحـ		....
تو	ت	....
قطـ		....
بنـ		....

اكتب الكلمات التالية حسب الجدول المخصص لها

شجرة ـ سافرت ـ تفاحة ـ بنت ـ نجمة ـ لعبة ـ بيت ـ توت ـ قطة ـ سيارة ـ عنكبوت ـ ذهبت

مربوطة (ة ـ ـة)	تاء مفتوحة (ت)
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

(ت)   (ـة - ة)



التاء المفتوحة والمربوطة

(كيف أفرّق بينهما ؟)

بكل سهولة عندما تريد كتابة أي كلمة
في نهايتها تاء لا تعلم هل هي
(مفتوحة) أو (مربوطة)
قم بالتالي :

١) حَوّل هذه التاء إلى هاء (نطقًا) :

إذا تغير معنى الكلمة
فاعلم أنها (تاء مفتوحة)

إذا لم يتغير معنى الكلمة
فأعلم أنها (تاء مربوطة)

مثـــــال



❖ كلمة (**بيت**) نحوّلها إلى (هاء) فتصبح (**بيه**) تغير معنى الكلمة = إذًا فهي (**تاء مفتوحة**)



❖ كلمة (**تفاحة**) نحوّلها إلى (هاء) فتصبح (**تفاحه**) لم يتغير معنى الكلمة = إذًا فهي (**تاء مربوطة**)

كيف نفرق بين التاء المفتوحة والتاء المربوطة عند الإملاء؟



كما نعلم أن التاء المربوطة (خادعة) تظهر بصوت الهاء مع صديقتها السكون ،
لذلك سنستعين بهذه الحيلة لكشف التاء المفتوحة من التاء المربوطة ،
هيًا نسكن آخر الكلمة فإذا استطعنا قراءتها هاءً تكون تاء مربوطة ,
وفي حالة أننا لا نستطيع نطقها هاءً تكون تاءً مفتوحة .

مثال على التاء المربوطة :

(شَجَرَةٌ) نلاحظ أننا إذا سكَّنَّا آخرها نستطيع نُطقَها هاءً (شجره) إذًا تكتب تاء مربوطة ,

نجرب على بعض الكلمات

(مَدْرَسـ – وَرْدَ – بَاخِرَ – نَجْمَـ – الصَّلا)

مثال على التاء المفتوحة :

(بَيْتٌ) نلاحظ أننا إذا سكَّنَّا آخرها لا نستطيع نطقها هاءً بل تنطق تاءً (بَيتْ) إذًا تكتب تاء مفتوحة ,

نجرب على بعض الكلمات

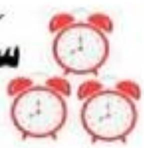
(بنـ – نحـا – شَرِبـ – زَيـ)



هَيًا فلْنَكتشف نوع التاء
من خلال مهارة التَّسْكِين كما تعلمنا
ثُمّ نضع دائرة حول الإجابة الصحيحة
كما في المثال.



تُفَّاحـ	ـتُ	ـةُ (✓)

 بَـرَّايَـ : ـةُ / ـتُ	 عَـنْكَبُو : ةُ / تُ	 فَراشَـ : ـتُ / ـةُ	 كُـرَ : ةُ / تُ
 سَاعَا : تُ / ةُ	 جَـدَّ : تُ / ةُ	 هَـدِيَّـ : ـتُ / ـةُ	 مِسْطَرَ : تُ / ةُ

الْمُذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ





مُعَلِّمٌ ← مذكر



مُعَلِّمَةٌ ← مؤنث



طالِبٌ ← مذكر



طالِبَةٌ ← مؤنث



وَلَدٌ ← مذكر



بِنْتٌ ← مؤنث



ديكٌ ← مذكر



دَجاجَةٌ ← مؤنث

صَنِّفْ الكَلِماتِ التّالِيَةَ إلى مُذكّر وَمُؤنّث

مَدْرَسة	شارِع	عَصْفور	مَسْجِد	قَصيدَة
بَيْت	سَلّة	أرْض	ديك	لاعِبة

مُذَكّر	مُؤنَّث
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

حَوّلْ الكلمات التّالية مِنْ مُذَكّر إلى مُؤنّث فيما يَأتي:-

مُذَكّر	مُؤنّث
طَبيب	....
رَسّام	....
فَلاح	....
مُجْتَهد	....
مُعَلّم	....
طِفْل	....

حَوّلْ الجملة مِنْ مُذَكّر إلى مُؤنّث فيما يَأتي:-

مُذَكّر	مُؤنّث
وَلَدٌ يَلْعَبُ	....
كَلْبٌ يَجْرِي	....
تِلْمِيذٌ يُذَاكِر	....
فَلّاحٌ نَشِيطٌ	....
مُعَلّمٌ مجْتَهِدٌ	....
طِفْلٌ يَبْكِي	....

اكتب الجمل التالية بخط جميل :-

سَألْتُ أَبِي : مَاذَا تَفْعَلُ يَا أَبِي ؟
....
قَالَ الْأَبُ : أَقْرَأُ كِتَابًا ممْتِعًا عَنْ كَيْفَ بَدَأَتِ الْكِتَابَةُ ؟
....
قُلْتُ : كَيْفَ بَدَأتْ الْكِتَابَةِ؟
....
قَالَ أَبِي : رِيشَةُ الْبَطَّةِ كَانَتْ أَوَّلَ طَرِيقَةِ كِتَابَةٍ
....
قُلْتُ : رِيشَةُ الْبَطَّةِ ؟! وَكَيْفَ نَكْتُبُ بِرِيشَةِ الْبَطَّةِ ؟
....
قَالَ الْأَبُ : بِوَضْعِ الرِّيشَةِ فِي لَوْنٍ , ثُمَّ الْكِتَابَةِ بِهَا
....
قُلْتُ : أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ مَعَكَ هَذَا الْكِتَابَ يَا أَبِي .
....

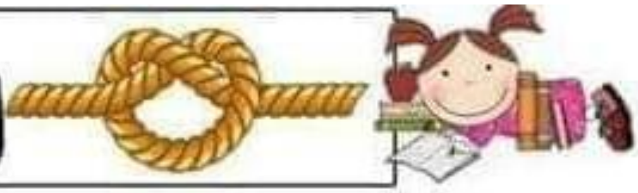
حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :-

الكلمة	تحليلها				الكلمة	تحليلها			
سَأَلْتُ	....	....	....		ممْتِعًا	....	....	....	
كِتَابًا	....	....	....		كِتَابُ	....	....	....	
قُلْتُ	....	....			وَضْعِ	....	....		
نَكْتُبُ	....	....	....		كَانَتْ	....	....		
رِيشَةَ	....	....	....		الْكِتَابَ	....	....	....	....
أُرِيدُ	....	....	....		أَقْرَأَ	....	....	....	
قَالَ	....	....			الْأَبُ	....	....	....	
كَيْفَ	....	....			لَوْنٍ	....	....		

ادمج المقاطع لتكون كلمة

الأصوات	دمج وكتابة	الأصوات	دمج وكتابة
سَـ / أَلْـ /تُ	....	مُمْـ/ تِـ/ عًا	....
كِـ/ تَا / بًا	....	كِـ/ تَا / بُ	....
يَـ / زُو / رُ	....	أَقْـ/ رَ/ أُ	....
قَا / لَ	....	الْـ/ أَ/ بُ	....
أُ/ رِيـ / دُ	....	رِيـ/شَـ/ـةُ	....
كَيْـ/ فَ	....	لَوْ / نُ	....

الشَّدة



الحرف المُشدد:

حرفان متماثلان اجتمعا، أولهما ساكن وثانيهما متحرك، فيكتبان حرفًا واحدًا ويرسم فوقه شدة. عند نطقه نشده قليلاً وللشدة ستة أنواع:

أنواع الشدة



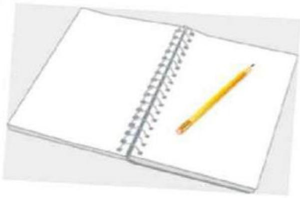
شدة بالضم	شدة بالفتح	شدة بالكسر	شدة بتنوين الضم	شدة بتنوين الفتح	شدة بتنوين الكسر
ـُّ	ـَّ	ـِّ	ـٌّ	ـًّ	ـٍّ
أُحِبُّ	النَّاس	أُمِّي	عَلِيٌّ	فَخًّا	حَرٍّ
بُّ	نَّ	مِّ	يٌّ	خًّ	رٍّ
بْ بُ	نْ نَ	مْ مِ	يْ يٌ	خْ خً	رْ رٍ

لاحظ الكلمات التالية وأحيط الحرف المشدد بدائرة ثم أقرأ



مُعَلِّم	الصَّباح	الظُّهر	رَبّ	دُبًّا	فَخّ
يُسَلِّم	عَلَّم	يَقُصّ	قَوِيّ	جِدًّا	طَرِيّ
تُرَتِّب	رَسَّام	سَبُّورة	بَارّ	خَطًّ	مُسَوَّد
مُدَرِّب	طَيَّار	يَحُلّ	ظِلّ	حُبًّا	فَظّ

*أَكْتُبُ الحَرْفَ المُشَدَّدَ :



الجُمَـلُ	الحُرُوفُ المُشَدَّدَةُ		
	ـُّ	ـَّ	ـِّ
أُمُّكَ تُحِبُّكَ وَتُرَبِّيكَ تَرْبِيَةً صَالِحَةً .			
لا تَتَأَخَّرْ يَا غَسَّانُ إِذَا دَعَاكَ مُعَلِّمُكَ.			
دَخَلَ التِّلْمِيذُ، فَسَلَّمَ وَاسْتَعَدَّ لِلْجُلُوسِ.			
أَدَّى الرَّجُلُ مَنَاسِكَ الحَــجِّ.			

* أَقْرَأُ مَا يَلِي وَ أَكْتُبُ الكَلِمَةَ الَّتِي تَحْوِي الشَّدَّةَ مَعَ الضَّمِّ :

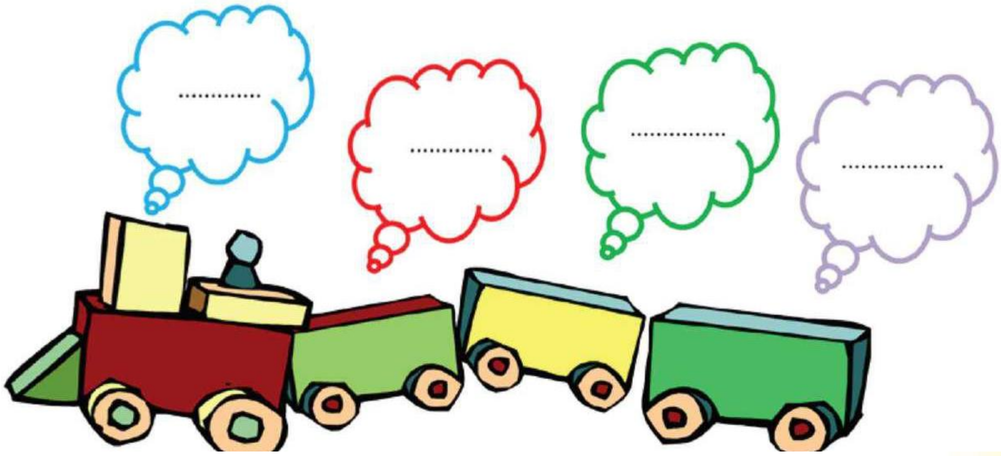
تُفَّاحٌ ـ فَلَّاحٌ ـ يَمُدُّ ـ تَسَلَّقَ ....

يُعَلِّمُ ـ يُرَتِّبُ ـ يَحْضُنَّا ـ يُوَدِّعُ ....

يُسَبِّحُ ـ يُقَلِّمُ ـ اسْتَعَدَّ ـ أُحِبُّ ....

* أَقْرَأُ ثُمَّ أَمْلأُ عَرَبَاتِ الْقِطَارِ بِكَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ بِالفَتْحِ :

أَيـــَّامٌ – الْبِرُّ – سَبَّحَ - فَكَّرَ- يُعَلِّمُ- يُنَظِّفُ – تَشُدُّ – رَسَّامٌ – الصِّدْقُ



* أَقْـــرَأُ ثُمَّ أَمْلأُ الصَّـــنَادِيقَ بِمَا يُنَاسِبُ :

كَلَّمَ إِبْرَاهِيمُ صَدِيقَهُ سِرًّا.	فِي وَادِينَا سَدٌّ.	بَيْضٌ فِي عُـــشٍّ.
بَنَـــاتٌ فِي صَفٍّ.	السَّمَكُ حَيَوَانٌ مَائِيٌّ.	رَأَيْتُ أُمـــًّا عَطُوفـــًا.
الشَّجَرَةُ ظِلٌّ وَعَطَاءٌ.	كَتَبْتُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ.	



شَـــدَّةٌ مَعَ التَّنْوِينِ

تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الكَسْرِ
ـٌّ	ـًّ	ـٍّ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

حَلَّ فَصْلُ الرَّبِيعِ فَأَخَذَتِ الْعَصَافِيرُ تُغَرِّدُ وَتُغَنِّي عَلَى أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ

اكتب الكلمات المشددة موضحا الحرف المشدد بها

الكلمة المشددة .... الحرف المشدد ....

الكلمة المشددة .... الحرف المشدد ....

الكلمة المشددة .... الحرف المشدد ....

كَانَ هُنَاكَ فِيلٌ صَغِيرٌ يَعِيشُ فِي الْغَابَةِ. كَانَ يُقَابِلُ الطَّاوُوسَ والْبَطَّةَ كُلَّ صَبَاحٍ , وَيَلْعَبُونَ فِي الْبُحَيْرَةِ طُوَالَ الْيَوْمِ وَهُمْ سُعْدَاءُ.

استخرج من الفقرة السابقة ما يلي

كلمة بها مد ألف .... الحرف الممدود ....

كلمة بها مد واو .... الحرف الممدود ....

كلمة بها مد ياء .... الحرف الممدود ....

كلمة بها شدة .... الحرف المشدد ....

كلمة مذكر .... كلمة مؤنثة ....

قاعدة تحليل الكلمة التى بها شدة

عند تحليل كلمة بها شدة نُفك الحرف المشدد إلى حرفين

" الحرف الأول " يكون ساكنًا ويكتب مع الحرف الذي قبله .

" والحرف الثاني " يأخذ حركة الشدة سواء كانت فتحة أم ضمة أم كسرة

مثال

سَلَّمَ ← سَلْ لَمَ

مُعَلِّم ← مُعَلْ لِم

سَبُّورَة ← سَبْ بُورَة

الكلمة	تحليلـها				الكلمة	تحليلـها			
مِقَصٌّ	....	....	....		سَلَّمَ	....	....	....	
تُغَرِّدُ	....	....	....	....	سَبُّورَةٌ	....	....	....	....
تُغَنِّي	....	....	....		قِطَّةٌ	....	....	....	
دُبٌّ	....	....	....		دَرَّاجَةٌ	....	....	....	....
مُعَلِّمٌ	....	....	....	....	يُفَكِّرُ	....	....	....	....

اللام القمرية واللام الشمسية

ق

- (ق) حرف متحرك

اَلْقَمَرُ

- اللام ساكنة (أى تنطق)
- (ق) حرف من حروف اللام القمرية

ش

(ش) حرف مشدد

اَلشَّمْسُ

اللام ليس عليها تشكيل (أى لاتنطق)

(ش) حرف من حروف اللام الشمسية

* حروف اللام القمرية

هي : أ ب ج ح خ ع غ ف ق ك م ه و ي

(جحا غبي فك مخه وقع)

* حروف اللام الشمسية

هي : ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن

* عند تحليل كلمة بها (ال) القمرية ، أو (ال) الشمسية تحلل كما تنطق :

الأمثلة :

اَلْقَمَرُ : اَلْ / قَ / مَ / رُ .

اَلشَّمْسُ : اَلش / شَمْ / سُ .

* يعتبر (اَلش) مقطعًا ، و (شَمْ) مقطعًا ، و (سُ) مقطعًا .

* أُدْخِلُ (ال) الْقَمَرِيَّة عَلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ وَأَضْبُطُهَا بِالشَّكْلِ :

١	أ	إِبْرِيق	....
٢	ب	بَرِيدٌ	....
٣	ج	جُنُودٌ	....
٤	ح	حِصَانٌ	....
٥	خ	خُبْزٌ	....
٦	ع	عِنَبٌ	....
٧	غ	غُصْنٌ	....
٨	ف	فُولٌ	....
٩	ق	قِرْدٌ	....
١٠	ك	كِتَابٌ	....
١١	م	مُصْحَفٌ	....
١٢	هـ	هُدْهُدٌ	....
١٣	و	وِسَادَةٌ	....
١٤	ي	يَاسَمِين	....

*أُدْخِلُ (ال) الشَّمْسِيَّة عَلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَضْبُطُهَا:

١	ت	تُفَّاحٌ	....
٢	ث	ثُعْبَانٌ	....
٣	د	دِيكٌ	....
٤	ذ	ذُبَابٌ	....
٥	ر	رِيَالٌ	....
٦	ز	زُهُورٌ	....
٧	س	سُوقٌ	....
٨	ش	شِرَاعٌ	....
٩	ص	صُورَةٌ	....
١٠	ض	ضِرْسٌ	....
١١	ط	طِفْلٌ	....
١٢	ظ	ظِفْرٌ	....
١٣	ل	لِسَانٌ	....
١٤	ن	نَخْلَةٌ	....

حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية

الكلمة	تحليلها				الكلمة	تحليلها			
الْمِقَصُّ	………	………	………	………	السُّلَّم	………	………	………	
الْجَمَلُ	………	………	………	………	السَّبُّورَةُ	………	………	………	………
الْغَزَالُ	………	………	………	………	الْقِطَّةُ	………	………	………	
الْخَرُوفُ	………	………	………	………	الدَّرَّاجَةُ	………	………	………	………
الْحُوتُ	………	………	………		النُّورُ	………	………	………	………
الْهُدْهُدُ	………	………	………	………	الدُّبُّ	………	………	………	
الْغَزَالُ	………	………	………	………	الذَّهَبُ	………	………	………	………
الْبَابُ	………	………	………		الرَّغِيفُ	………	………	………	………
الْأَرْضُ	………	………	………		الطَّبَقُ	………	………	………	………
الْحِصَانُ	………	………	………	………	الشَّارِعُ	………	………	………	………
الْعُصْفُورُ	………	………	………	………	الثَّعْلَبُ	………	………	………	………
الْبُرْجُ	………	………	………		الزَّرْعُ	………	………	………	
الْكَأْسُ	………	………	………		الشَّمْسُ	………	………	………	

التَّنْوِين

نُونٌ سَاكِنَةٌ زَائِدَةٌ تَلْحَقُ أَوَاخِرَ الأَسْمَاءِ لَفْظًا لَا كِتَابَةً .

تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ

عَلَامَتُهُ

ـُـٌ ضَمَّتَانِ كِتَابٌ	ـِـٍ كَسْرَتَانِ كِتَابٍ	ـَـً فَتْحَتَانِ كِتَابًا
تُوضَعُ فَوْقَ الحَرْفِ الأَخِيرِ مِنَ الكَلِمَةِ	تُوضَعُ تَحْتَ الحَرْفِ الأَخِيرِ مِنَ الكَلِمَةِ	

الاسْمُ المُنَوَّنُ بِالفَتْحِ:

تَلْحَقُ آخِرَهُ أَلِفُ تَنْوِينِ الفَتْحِ، وَتُوضَعُ عَلَامَةُ تَنْوِينِ الفَتْحِ عَلَى الْحَرْفِ الأَخِيرِ مِنَ الكَلِمَةِ وَلَيْسَ عَلَى الأَلِفِ (مُحَمَّدًا) .

إِذَا كَانَ الاسْمُ المُنَوَّنُ بِالْفَتْحِ مَخْتُوماً بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ، أَوْ أَلِفٍ لَيِّنَةٍ، أَوْ هَمْزَةٍ قَبْلَهَا أَلِفُ مَدٍّ ، أَوْ هَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى أَلِفٍ لَا تَلْحَقُهُ أَلِفُ التَّنْوِينِ، بَلْ نَكْتَفِي بِوَضْعِ الفَتْحَتَيْنِ عَلَى الْحَرْفِ الأَخِيرِ . (شَجَرَةً) (فَتًى) (سَمَاءً) (مَلْجَأً) .

التنوين



هي حركة تُنطَق نُون ساكنة آخر الاسم فقط،
ولاتُكتَب نُونًا لأنها زائدة
أستطيع حذفها بعكس النون الحقيقية .

أنواع التنوين

تنوين الفتح ً	تنوين الضم ٌ	تنوين الكسر ٍ
تَنْ	تُنْ	تِنْ
تًا	تٌ	تٍ
بَيْتًا	بَيْتٌ	بَيْتٍ

لاحِظ



تنوين الفتح تختلف عن أختيها ،
حيث لابد من كتابة ألِف بعدها إلا في أربعة مواضع :
إذا انتهت الكلمة بهمزة مرسومة على ألف مثل :
خَطَأً . نَبَأً . مُبْتَدَأً
إذا انتهت الكلمة بهمزة مسبوقة بألف مد مثل :
بِنَاءً - سَمَاءً - غِرَاءً
إذا انتهت الكلمة بتاء مربوطة مثل :
قِصَّةً . مَدْرَسَةً . فَتَاةً . حَيَاةً
إذاانتهت الكلمة بألف لينة مقصورة أو ممدودة مثل :
هُدًى . نَدًى . عَصًا . مَهًا

الاسم المُعَرَّف بـ(ال) لايقبل التنوين
- الكَلْبُ
- الكَلْبَ
- الكَلْبِ

الاسم النكرة يقبل التنوين
- كَلْبًا
- كَلْبٌ
- كَلْبٍ

تقطيع الكلمة التى بها تنوين

• **التنوين**: عبارة عن نون ساكنة تلحق آخر الاسم نطقا لا كتابة

ويكون التنوين بالفتح (ً) أو بالضم (ٌ) أو بالكسر(ٍ) ويتم تقطيع الكلمة المنونة كما يلي :

الكلمة			
أُسْرَةٌ	أُسْـ	رَ	ةٌ
باسِمًا	بَا	سِـ	مًا
سَعِيدٍ	سَـ	عِيـ	دٍ

حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية

الكلمة	تحليلها				الكلمة	تحليلها			
يَوْمًا	....	....			زَوْجَةٌ	....	....	....	
سِلَاحٌ	....	....	....		حَزِينًا	....	....	....	
جَمِيلٌ	....	....	....		صَغِيرٍ	....	....	....	
شَهَادَةً	....	....	....	....	خَلِيفَةٍ	....	....	....	....
رَسُولًا	....	....	....		زَهْرَةٍ	....	....	....	
كَلَامًا	....	....	....		فَجْأَةً	....	....	....	



تَـدْرِيبَـــــــــاتٌ

* أَضْبُطُ الكَلِمَةَ حَسَبَ نَوْعِ التَّنْوِين :



	تَنْوِينُ الفَتْحِ	تَنْوِينُ الكَسْرِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ
مَكْتَبَة	....	....	....
شِفاء	....	....	....
ظِلّ	....	....	....
كَثِير	....	....	....
مُحَمَّد	....	....	....
وَاسِع	....	....	....

* هَيَّا نَجْمَعُ الكُتُبَ وَ نَضَعُهَا فِي المَكْتَبَةِ :

عُطْلَةٌ	قِصَصٌ	كُتُبٌ
جَمِيلَةً	صَيْفًا	تُفَّاحٌ
فِكْرَةً	مَكْتَبَةٌ	شِتَاءٌ
طَبِيبٍ	مَاجِدًا	خَرِيفٌ

كَلِمَاتٌ فِيهَا تَنْوِينٌ :

بِالضَّمِّ	بِالكَسْرِ	بِالفَتْحِ
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

ضمير المخاطب



هُوَ ضَمِيرٌ يُسْتَخْدَمُ عِنْدَمَا نُوَجِّهُ كَلامَنَا إِلَى شَخْصٍ أَمَامَنَا

أَنْتَ



أَنْتِ



لِلْمُفْرَدِ الْمُخَاطَبِ	لِلْمُفْرَدَةِ الْمُخَاطَبَةِ
أَنْتَ صَدِيقِي	أَنْتِ صَدِيقَتِي
أَنْتَ وَلَدٌ طَيِّبٌ	أَنْتِ بِنْتٌ طَيِّبَةٌ
أَنْتَ مُعَلِّمِي	أَنْتِ مُعَلِّمَتِي
أَنْتَ مُجْتَهِدٌ	أَنْتِ مُجْتَهِدَةٌ
أَنْتَ صَالِحٌ	أَنْتِ صَالِحَةٌ



ذهبتُ مرة لزيارة بيت صديق، فأدخلني في حجرة بها شبابيك وأبواب، والجدران مزينة بالصور والرسوم ، والأرض مفروشة بسجادة كبيرة جميلة .

استخرج المفرد والجمع من الفقرة السابقة :-

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

هات جمع الكلمات التالية :-

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
بيت	....	شجرة	....
سمكة	....	طفل	....
كرسي	....	بنت	....
طبيب	....	ملك	....
كتاب	....	وردة	....
قلم	....	غابة	....

هات مفرد الكلمات التالية :-

الجمع	المفرد	الجمع	المفرد
بُيوتٌ	....	نحْلٌ	....
غرفٌ	....	مدارسٌ	....
كتبٌ	....	طيورٌ	....
أولادٌ	....	عصافيرُ	....
أقلامٌ	....	دجاجات	....
سياراتٌ	....	معلمون	....

اكتب الجمل التالية بخط جميل :-

أَدْهَم صَدِيقِي مُنْذُ الصِّغَرِ . نَلْعَبُ مَعًا كُلَّ يَوْمٍ
....
أَمْسِ كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا . ذَهَبْنَا مَعًا إِلَى السِّيرْكِ مَعَ أَبِي
....
شَاهَدْنَا عُرُوضَ السِّيرْكِ الْمُمْتِعَةِ . ضَحِكْنَا كَثِيرًا مَعَ الْمُهَرِّجِ
....
كَانَ الْمُهَرِّجِ بَارِعًا فِي تَمْثِيلِ مَوَاقِف مُخْتَلِفَةِ
....
مَرَّةً يَكُونُ حَزِينًا فَيَبْكِي .. وَمَرَّةً يَكونُ فَرِحًا فَيَضْحَكُ ..
....
ثُمَّ يُمَثِّلُ الْغَضَبَ , وَيَحْمَرُّ وَجْهُهُ .
....
بَعْدَ الْعَرْضِ أَخَذْنَا صُورَةً مَعَ الْمُهَرِّج .
....
أَنَا وَأَدْهَم قُلْنَا لِأَبِي " شُكْرًا كَثِيرًا عَلَى هَذَا الْيَوْمِ الْمُمْتِعِ "
....

حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :-

الكلمة	تحليلها			الكلمة	تحليلها				
صَديقِي	....	....	....	عُرُوض	....	....	....		
جَمِيلًا	....	....	....	الْمُمْتِعَة	....	....	....	....	....
كُلَّ	....	....		تَمْثِيل	....	....	....		
مَرَّةً	....	....	....	الصِّغَرِ	....	....	....	....	
ذَهَبْنَا	....	....	....	الْكِتَابَ	....	....	....	....	
السِّيرْك	....	....	....	يَحْمَرُّ	....	....	....	....	
شَاهَدْنَا	....	....	....	يُمَثِّلُ	....	....	....	....	
الْيَوْمِ	....	....	....	الْمُهَرِّجِ	....	....	....	....	....

ادمج المقاطع لتكون كلمة

الأصوات	دمج وكتابة	الأصوات	دمج وكتابة
شَا/هَدْ/نَا	....	مُخْ/تَ/لِ/فَ/ةٌ	....
الْ/مُ/هَرْ/رِ/جُ	....	يَضْ/حَ/كُ	....
السْ/سِيرْ/كُ	....	الْ/غَ/ضَ/بُ	....
مَ/وَا/قِ/فُ	....	يَحْ/مَرْ/رُ	....
الصْ/صِ/غَا/رِ	....	مَرْ/رَ/ةً	....
ذَ/هَبْ/نَا	....	الْ/مُمْ/تِ/عُ	....

الْفِعْلُ الْمَاضِي

هُوَ فِعْلٌ يَدُلُّ عَلَى حَدَث
وَقَعَ قَبلَ زمن التَّكَلُّم

مثال /

أَكَلَ عُمَرُ التُّفَّاحَة

الْفِعْلُ الْمُضَارِع

هُو فعْلٌ يَدُلُّ عَلى حَدَث
يَتِمُّ في وقْت التَّكلُّم

مثال /

يَقْرأُ ضياءُ الْكتَاب

فِعْلُ الأَمْر

هُوَ الفِعْلُ الَّذي يَدُلُّ على طَلَب
حُدُوثِ العَمل في الْمُسْتَقْبل

مثال /

يا مُحَمَّدُ كُلْ بيمينك

أَقْسَامُ الْفِعْلِ

(الْمَاضِي)

(الْمُضَارِعُ)

(الأَمْــرُ)



الأفعال

هناك ثلاثة أنواع للأفعال :-

١- مضارع:-

وهو عمل يحدث الآن أو سيحدث فى المستقبل

مثل :-



يخرج



يأكل



يجرى

٢- ماضى:-

وهو عمل حدث وانتهى .

مثل :- (خرج ،أكل ،فرح).

٣- أمـــر :-

وهو طلب عمل شيء من أحد بعد الانتهاء من الكلام وإ ن بدأ الفعل بحرف الألف لا نضع عليه الهمزة.

مـثل :- (كُل ،اخرج ،اشرب ، افرح).

تدريبات

حوّل كما فى المثال :-

المضارع	الماضى	الأمر
يزرع	زرع	أزرع
١- يفهم	....	....
٢- يمشى	....	....
٣- يشرب	....	....
٤- يذهب	....	....

أختر مما بين القوسين:-

١- يذهب أميرإلى المدرسة فعل (مضارع – ماضى – أمر)

٢- لعب نبيل مع صديقه فعل (مضارع – ماضى – أمر)

٣- اشرب اللبن سريعًا فعل (ماضى – مضارع – أمر)

حول كما فى المثال مع الضبط التام :

الماضي	المضارع	الأمر
- تعلم	يتعلم	تَعَلَّم
....	كَتب	....
- ذَهب	....	....
اسْتَيقظ	....	....

أكمل كالمثال :

قرأ التلاميذ الدرس . يقرأ التلاميذ الدرس .

سمع التلاميذ النشيد . ...

سافر السائح إلى بلاده . ...

تعلم الولد السباحة . ...

أكمل الجدول الآتى :

فعل ماضي	فعل مضارع	فعل أمر
خرجَ		
	رسمَ	
		افعلْ
		ادرسْ
	يدهنُ	
كسرَ		
	يخرج	
		ادخلْ
ذهبَ		
صنعَ		

حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :-

الكلمة	تحليلها			الكلمة	تحليلها				
نُحِبُّ	....	....	....	تَسَابَقْنَا	....	....	....	....	
هَدَفِي	....	....	....	الْقَدَمِ	....	....	....	....	....
كَثِيرًا	....	....	....	تُسَاعِدُنِي	....	....	....	....	....
مَرَّةً	....	....	....	الْأَرْضِ	....	....	....	....	
فَرِيقٍ	....	....	....	مَمْدُودَةٌ	....	....	....	....	
الثَّانِي	....	....	....	الْوُقُوف	....	....	....	....	
أَحْصُلُ	....	....	....	تَعَجَّبْتُ	....	....	....	....	
فَجْأَةً	....	....	....	صَدَاقَتُنَا	....	....	....	....	....

ادمج المقاطع لتكون كلمة

الأصوات	دمج وكتابة	الأصوات	دمج وكتابة
الْ /حُ/ صُو/لُ	....	الْ/ فَوْ / زُ	....
الْ / أَرْ / ضُ	....	صَ/دَا/قَ/تِ/نَا	....
فَجْ/ أَ / ةً	....	الْ/وُ/قُو/فُ	....
سَ /قَطْ /تُ	....	احْ/تِ/رَا/مُ	....
مَمْ /دُو/ د/ةٌ	....	تَ/سَا/بَقْ/نَا	....
تُ/سَا/عِ/دُ/نِي	....	الثْ/ثَا/نِي	....